

# METTRE EN ŒUVRE DES ACTIONS D'ANIMATIONS

## Objectif Opérationnel

*Acquérir la méthodologie relative à la planification d'actions d'animations*

### Public et Prérequis

Formation réservée aux professionnels de santé  
Médecins – MK – ergothérapeutes – IDE – AS –  
AVS ...

Maximum 18 stagiaires

Lors de la dernière session, le taux de satisfaction du groupe s'élevait à :

**9.2/10**

## Présentation de la formation

Souvent proposées par les professionnels de l'aide à la personne, que ce soit au domicile ou dans les institutions, les activités de loisirs prennent un sens dépassant largement la réalisation de l'activité elle-même.

### 1/ Qu'est-ce qu'animer ?

- Réflexion autour des besoins, des attentes et envies des personnes fragilisées,
- Quels sont les objectifs et le sens d'une action d'animation ?

### 2/ La méthodologie :

- Comment adapter les activités en fonction des objectifs,
- Définition des moyens et des outils à mettre en place pour concevoir une action d'animation.

### 3/ Expérimentation :

- Mise en pratique autour d'une séance d'animation sociale,
- Retour d'expérience (quant au vécu et au contenu de l'activité)

## Moyens pédagogiques et pratiques

- Lieu : salle adaptée à l'effectif
- Alternance des séquences théoriques (Supports Polycopiés fournis aux stagiaires et projection d'un diaporama) puis des séquences pratiques en binômes sous surveillance et supervision du formateur.
- Merci de vous munir d'une tenue confortable afin d'effectuer l'ensemble de la partie pratique de la formation.

## Modalités de suivi de l'exécution du programme et d'évaluation

- Feuilles d'émargement (par ½ journées) : signature des participants et contre-signature du formateur.
- Évaluation des apports de la formation :
  - o Pré et Post-test
  - o Quizz – questionnaires
  - o Correction des gestes techniques au décours de la pratique
  - o Échanges autour des cas emblématiques
- Questionnaire de satisfaction de fin de formation

## Accès aux personnes handicapées

Attestation d'accessibilité recevant du public (ERP 5<sup>ème</sup> catégorie)

### Intervenant

**Maxime GONERA**

Diplômé du BPJEPS et du CQP ALS

### Durée - Horaires

14 heures

9h00 – 17h00

## Programme détaillé

JOUR 1	CONTENU	PEDAGOGIE	
	<i>OBJECTIF PEDAGOGIQUE INTERMEDIAIRE</i> <i>Expérimenter une séance d'animation sociale et comprendre ce qui se joue</i>		
9h00	<b>Accueil des stagiaires</b> <b>Présentation de la formation et de l'ensemble des participants</b> <b>Brise-glace : Jeu de présentation</b>	<b>ÉCHANGES</b>	Remise de support pédagogique – Tour de table – questions sur les attentes des stagiaires  Présentation du formateur et des stagiaires
-			
10h30	<b>Identifier les représentations de l'animation</b> <b>Donner du sens aux activités</b>	<b>MÉTHODE ACTIVE</b>	Photolangage Mise en situation d'animation Participation active des stagiaires
10h45	<b>PAUSE</b>		
-			
12h30	<b>Verbalisation de la situation vécue</b> <b>Clarifier ce qui donne sens aux séances d'animation</b> <b>Identifier l'intérêt, et la finalité des animations</b>	<b>ÉCHANGES</b>	Echanges : tour de table ou questionnements mutuels
	<b>Savoir choisir un support d'activité adapté au public</b> <b>Exemples/illustrations de support d'animation</b>	<b>THÉORIQUE</b> <b>DÉMONSTRATIVE</b>	Support pédagogique polycopié Projection de diaporamas
<b>REPAS</b>			
13h30	<b>Concevoir une base méthodologique pour la planification des séances d'animation</b> <b>Connaitre les différentes étapes</b>	<b>THÉORIQUE</b>	Support pédagogique polycopié
-			
	<b>Expérimentation de supports d'animations</b>	<b>MÉTHODE ACTIVE</b>	Projection de diaporamas Mise en situation active en binôme sous supervision
15h30	<b>PAUSE</b>		
15h45	<b>Expérimentation de supports d'animations</b>	<b>MÉTHODE ACTIVE</b>	Support polycopié  Mise en situation active en binôme sous supervision
-			
17h00	<b>Evaluation de fin de formation et de l'Objectif Opérationnel</b> <b>Questionnaire oral et écrit de satisfaction et de connaissances</b>	<b>ECHANGES</b> <b>REFLEXIVE</b>	Questionnements mutuels – participation active des stagiaires