

Kinésithérapie analytique SOHIER appliqué au traitement de la hanche (M. GROSS)

Objectifs

Investiguer précisément les troubles pathomécaniques et mener un traitement selon le concept élaboré par R. Sohier.

Formateur.trice

Marc GROSS

Masseur-kinésithérapeute – Formateur agréé Concept de Kinésithérapie Analytique selon Sohier – Membre fondateur de l’Institut International de Kinésithérapie Analytique (IIKA)

Note

Lors de la dernière session, le taux de satisfaction du groupe s'élevait à :

9.6/10

Tarifs

Coût de la formation - Tarif : 575€

FIFPL - Reste à charge : 0€

Organisation

Construction du groupe :
18 personnes

Du 27 au 28 mars 2026 - Chambéry

14h / 2 jours

Public et Prérequis

Formation réservée exclusivement aux kinésithérapeutes (D.E ou A.E)

Une expérience supérieure à 3 mois est conseillée.

Contenu

Cette session de formation animée par Marc GROSS – formateur agréé Concept de Sohier, vous conduira à être en capacité d'élaborer une investigation précise des troubles pathomécaniques articulaires de l'articulation de la hanche et mener un traitement non seulement analytique mais également global selon le concept de Thérapie manuelle, élaboré par R. Sohier.

Programme détaillé de la formation

Jour 1	Contenus	Pédagogie	
09h00 09h30	Accueil des stagiaires et définition des attentes de chacun	ECHANGES	Remise de support pédagogique – tour de table – questions sur les attentes des stagiaires
09h30 10h30	Compréhension du fonctionnement articulaire normal et pathologique Les bases fondamentales du concept de Thérapie Manuelle Analytique selon SOHIER	THEORIQUE DEMONSTRATIVE METHODE ACTIVE	Projection du diaporama – supports audiovisuels Démonstration puis mise en situation pratique en binôme sous supervision du formateur
Pause			
10h45 12h30	Compréhension des atteintes articulaires du complexe de la hanche d'origine fonctionnelle De la biomécanique de la hanche aux états pathomécaniques du complexe articulé de l'épaule	THEORIQUE DEMONSTRATIVE METHODE ACTIVE	Projection du diaporama – supports audiovisuels Démonstration puis mise en situation pratique en binôme sous supervision du formateur
Repas			
13h30 15h30	Profil évolutif de la hanche en fonction des divers états pathomécaniques Acquisitions des techniques à visées évaluatives et correctrices pour la hanche	THEORIQUE DEMONSTRATIVE METHODE ACTIVE	Projection du diaporama – supports audiovisuels Démonstration puis mise en situation pratique en binôme sous supervision du formateur
Pause			
15h45 16h30	Apprentissage pratique des techniques de réharmonisation des états pathomécaniques	ECHANGES DEMONSTRATIVE METHODE ACTIVE	Echanges interactifs : quizz et analyse de pratiques, révision pratique de gestes techniques Démonstration puis mise en situation pratique en binôme sous supervision du formateur
16h30 17h00	Débriefing de fin de journée	ECHANGES	Questions-réponses Participation active des stagiaires
Jour 2	Contenus	Pédagogie	
09h00 09h30	Accueil des stagiaires – reprise des points de la veille si nécessaire	ECHANGES	Remise de support pédagogique – tour de table – questions sur les attentes des stagiaires
09h30 10h30	Acquisitions des techniques à visées évaluatives et correctrices pour la hanche	THEORIQUE	Projection du diaporama – supports audiovisuels
Pause			
10h45	Acquisitions des techniques à visées évaluatives et correctrices pour la hanche	THEORIQUE	Projection du diaporama – supports audiovisuels

12h30	(suite)		
Repas			
13h30	Analyse de cas cliniques : élaboration et conduite des traitements	ECHANGES DEMONSTRATIVE METHODE ACTIVE	Projection du diaporama – supports audiovisuels Démonstration puis mise en situation pratique en binôme sous supervision du formateur
Pause			
15h45	Evaluation de fin de formation et de l'Objectif Opérationnel	ECHANGES DEMONSTRATIVE METHODE ACTIVE	Projection du diaporama – supports audiovisuels Démonstration puis mise en situation pratique en binôme sous supervision du formateur
16h30	Questionnaire oral et écrit de satisfaction et de connaissances	ECHANGES	Questions – réponses Participation active des stagiaires
17h00			