

# Techniques manuelles et instrumentales des structures myofasciales (F. Barillec)

## Objectifs

Concevoir et mettre en œuvre un traitement manuel ou instrumental cohérent et adapté des pathologies mécaniques des fascias

## Formateur.trice

Fabrice BARILLEC

Kinésithérapeute – Formateur expert

## Note

Lors de la dernière session, le taux de satisfaction du groupe s'élevait à :

8,2/10

## Tarifs

Coût de la formation - Tarif : 820€

FIFPL - Reste à charge : 220€

DPC - En cours de traitement

Crédit d'impôt - Reste à charge : 570.52€

## Organisation

Construction du groupe :  
18 personnes

Du 26 au 28 juin 2025 - Mulhouse

19h30 / 3 jours

## Public et Prérequis

Formation exclusivement réservée aux kinésithérapeutes (D.E. ou A.E.): une expérience supérieure à 3 mois est conseillée.

## Contenu

A travers des rappels théoriques des fondamentaux et des applications pratiques en binôme sous supervision du formateur, cette formation vous permettra :

- De conduire un bilan clinique interrogeant les dysfonctionnements mécaniques des fascias et des chaînes fasciales
- D'élaborer et mettre en œuvre un traitement manuel cohérent et adapté des pathologies

mécaniques des fascias

- D'intégrer le traitement manuel des fascias dans la panoplie des techniques de thérapie manuelle.
- Etudier la méthodologie d'investigation : examen clinique et palpatoire et son interprétation
- Appliquer les techniques de crochetage et fascias : application sur les membres supérieurs – inférieurs et le tronc.
- Application des techniques de crochetage dans les pathologies musculaires sportives
- Rappels sur les fascias et les aponévroses : embryologie des fascias – histologie – biomécanique – réponses du tissu conjonctif aux sollicitations mécaniques – rôle des fascias. Logique de construction d'un traitement intéressant les fascias – organisation anatomique – éléments de palpation – interrelations fascias et système neuro-végétatif.
- Intégration à la clinique et perfectionnement : applications pratiques

## **Moyens pédagogiques et pratiques**

- Lieu : salle adaptée à l'effectif
- Alternance des séquences théoriques (Supports Polycopiés fournis aux stagiaires et projection d'un diaporama) puis des séquences pratiques en binômes sous surveillance et supervision du formateur.
- Merci de vous munir d'une tenue confortable afin d'effectuer l'ensemble de la partie pratique de la formation et d'une serviette de bain.

## **Modalités de suivi de l'exécution du programme et d'évaluation**

- Feuilles d'émargement (par ½ journées) : signature des participants et contre-signature du formateur.
- Évaluation des apports de la formation :
  - Pré et Post-test
  - Quizz – questionnaires
  - Correction des gestes techniques au décours de la pratique
  - Échanges autour des cas emblématiques
- Questionnaire de satisfaction de fin de formation

## **Accès aux personnes handicapées**

Attestation d'accessibilité recevant du public (ERP 5ème catégorie).

## Programme détaillé de la formation

Jour 1	Contenus	Pédagogie	
<u>OBJECTIF PEDAGOGIQUE INTERMEDIAIRE :</u>			
<i>Identifier les éléments fondamentaux des fascias et de la logique de construction d'un traitement</i>			
09h00	<b>Accueil des stagiaires</b>	<b>ÉCHANGES</b>	Remise de support pédagogique – Tour de table – questions sur les attentes des stagiaires
09h30	<b>Présentation de la formation et des participants</b>		
09h30	<b>Rappels fondamentaux sur les fascias et les aponévroses</b>	<b>THÉORIQUE</b>	Projection du diaporama -supports audio visuels
10h30	<b>Embryologie des fascias – histologie</b>		
<b>Pause</b>			
10h45	<b>Biomécanique des fascias : réponses du tissu conjonctif aux sollicitations mécaniques</b>	<b>THÉORIQUE</b>	Projection du diaporama -supports audio visuels
12h30			
<b>Repas</b>			
13h30	<b>Logique de construction d'un traitement intéressant les fascias</b>	<b>THEORIQUE</b>	Projection diaporama – discussions
15h30		<b>REFLEXIVE</b>	Application pratique en binôme sous supervision du formateur
		<b>METHODE ACTIVE</b>	
<b>Pause</b>			
15h45	<b>Logique de construction d'un traitement intéressant les fascias (suite)</b>	<b>THEORIQUE</b>	Projection diaporama – discussions
16h15		<b>REFLEXIVE</b>	Application pratique en binôme sous supervision du formateur
		<b>METHODE ACTIVE</b>	
16h15	<b>Débriefing de fin de journée</b>	<b>ÉCHANGES</b>	Questions-réponses
16h30			Participation active des stagiaires
Jour 2	Contenus	Pédagogie	
<u>OBJECTIF PEDAGOGIQUE INTERMEDIAIRE :</u>			
<i>Appliquer les techniques manuelles du traitement des fascias</i>			
09h00	<b>Accueil des stagiaires</b>	<b>ÉCHANGES</b>	Echanges discussion – puis application pratique sous supervision du formateur
10h30	<b>Reprise des points de la veille</b>	<b>METHODE ACTIVE</b>	
<b>Pause</b>			
10h45	<b>Organisation anatomique des fascias et éléments de palpation</b>	<b>THÉORIQUE</b>	Projection diaporama – discussions
12h30		<b>DEMONSTRATIVE</b>	Démonstration – Application pratique en binôme sous supervision du formateur
		<b>REFLEXIVE</b>	
		<b>METHODE ACTIVE</b>	
<b>Repas</b>			

13h30 14h30	<b>Etudier l'organisation des chaînes fasciales</b>	<b>THÉORIQUE</b> <b>DEMONSTRATIVE</b> <b>REFLEXIVE</b> <b>METHODE ACTIVE</b>	Projection diaporama – discussions  Démonstration – Application pratique en binôme sous supervision du formateur
14h30 15h30	<b>Les interrelations fascia et le système neuro- végétatif</b>	<b>THÉORIQUE</b> <b>DEMONSTRATIVE</b> <b>REFLEXIVE</b> <b>METHODE ACTIVE</b>	Projection diaporama – discussions  Démonstration – Application pratique en binôme sous supervision du formateur
<b>Pause</b>			
15h45 16h15	<b>Techniques manuelles du traitement des fascias : les aspects pratiques</b>	<b>THEORIQUE</b> <b>DEMONSTRATIVE</b> <b>METHODE ACTIVE</b>	Projection diaporama – discussions  Démonstration – Application pratique en binôme sous supervision du formateur
16h15 16h30	<b>Débriefing de fin de journée</b>	<b>ÉCHANGES</b>	Questions-réponses  Participation active des stagiaires
<b>Jour 3</b>	<b>Contenus</b>	<b>Pédagogie</b>	
<u>OBJECTIF PEDAGOGIQUE INTERMEDIAIRE :</u>  <i>Intégrer les fondements neurophysiologiques et la méthodologie d'investigation en vue du crochetage</i>			
09h00 09h30	<b>Accueil des stagiaires</b>  <b>Présentation de la formation et des participants</b>	<b>ÉCHANGES</b>	Remise de support pédagogique – Tour de table – questions sur les attentes des stagiaires
09h30 10h30	<b>Abord des fondements neurophysiologiques des techniques de crochetage et indications</b>  Action neuromusculaire et mécanique	<b>THÉORIQUE</b>	Projection du diaporama -supports audio visuels
<b>Pause</b>			
10h45 12h30	<b>Abord des fondements neurophysiologiques des techniques de crochetage et indications</b>  Action hormonale et vasculaire  Action neurovégétative et réflexe	<b>THÉORIQUE</b>	Projection du diaporama -supports audio visuels
<b>Repas</b>			
13h30 15h30	<b>Méthodologie d'investigation : examen clinique et palpatoire loco régional des tissus mous (tendons – aponévroses – muscles...)</b>	<b>THEORIQUE</b> <b>DÉMONSTRATIVE</b> <b>METHODE ACTIVE</b>	Projection du diaporama – supports audiovisuels – démonstration puis application pratique en binôme sous supervision du formateur

Pause			
15h45 16h30	<b>Affinement de la perception palpatoire par utilisation des crochets : texture tissulaire – rénitence – résistance et réactions à l'étirement transversal – choix du crochet en fonction des structures à traiter</b>	<b>THEORIQUE</b> <b>DÉMONSTRATIVE</b> <b>METHODE ACTIVE</b>	Projection du diaporama – supports audiovisuels – démonstration puis application pratique en binôme sous supervision du formateur
16h30 17h00	<b>Débriefing de fin de journée</b>	<b>ÉCHANGES</b>	Questions-réponses Participation active des stagiaires
<b>Jour 4</b>	<b>Contenus</b>	<b>Pédagogie</b>	
<u>OBJECTIF PEDAGOGIQUE INTERMEDIAIRE :</u> <i>Pratiquer les techniques de crochetage</i>			
09h00 09h30	<b>Accueil des stagiaires</b>	<b>ÉCHANGES</b>	Reprise des points de la veille
09h30 10h30	<b>Techniques de crochetage et fascias : applications dans une pratique clinique de terrain : traitements des tissus myo-aponévrotiques rachidiens (cervicaux – lombaires)</b>	<b>THÉORIQUE</b> <b>DÉMONSTRATIVE</b> <b>MÉTHODE ACTIVE</b>	Projection du diaporama – supports audiovisuels – démonstration puis application pratique en binôme sous supervision du formateur
Pause			
10h45 11h30	<b>Techniques de crochetage et fascias : applications dans une pratique clinique de terrain : traitements des tissus myo-tendineuses de l'épaule et du coude</b>	<b>THÉORIQUE</b> <b>DÉMONSTRATIVE</b> <b>MÉTHODE ACTIVE</b>	Projection du diaporama – supports audiovisuels – démonstration puis application pratique en binôme sous supervision du formateur
11h30 12h30	<b>Techniques de crochetage et fascias : applications dans une pratique clinique de terrain : traitements des tissus myo-tendineuses de la hanche, du genou et de la cheville</b>	<b>THÉORIQUE</b> <b>DÉMONSTRATIVE</b> <b>MÉTHODE ACTIVE</b>	Projection du diaporama – supports audiovisuels – démonstration puis application pratique en binôme sous supervision du formateur
Repas			
13h30 14h30	<b>Techniques de crochetage et pathologie musculaire sportive</b>	<b>THEORIQUE</b> <b>DÉMONSTRATIVE</b> <b>METHODE ACTIVE</b>	Projection du diaporama – supports audiovisuels – démonstration puis application pratique en binôme sous supervision du formateur
14h30 15h30	<b>Trigger point et techniques de crochetage exemples pratiques d'utilisation des crochets</b>	<b>THEORIQUE</b> <b>DÉMONSTRATIVE</b> <b>METHODE ACTIVE</b>	Projection du diaporama – supports audiovisuels – démonstration puis application pratique en binôme sous supervision du formateur
Pause			
15h45 16h30	<b>Techniques de crochetage dans une approche de thérapie manuelle : indications et limites</b>	<b>THEORIQUE</b> <b>DÉMONSTRATIVE</b> <b>METHODE ACTIVE</b>	Projection du diaporama – supports audiovisuels – démonstration puis application pratique en binôme sous supervision du formateur
16h30	<b>Evaluation de fin de formation et de</b>	<b>ÉCHANGES</b>	Tour de table – questionnements

17h00	<b>l'Objectif Opérationnel</b> <b>Questionnaire oral et écrit de satisfaction et de connaissances</b>	<b>REFLEXIVE</b>	mutuels
-------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------	---------